

## **TATE:**

Tate es un artista emergente de la escena urbana y del rap alternativo en español, de Galapagar, conocido por sus letras emocionales y un estilo melancólico que mezcla rap, trap y sonidos experimentales. Empezó a publicar música a comienzos de la década de 2020 y ha destacado con temas como “Yo me Quedé”, “Menos Uno” y “El Cigarro”. También ha colaborado con artistas como Forest Keed y Nez. Su música suele abordar temas como la ansiedad, las relaciones personales y la vulnerabilidad emocional, conectando especialmente con el público joven.



## **JØL**

JØL nace en 2021 como una banda de synthrock, formada por Rubén, Inés, Óscar, Hadro y Aníbal. La puesta en escena de JØL es explosiva, intensa, oscura y contagiosa, y toma inspiración de géneros como el glitchpop, el EBM, el shoegaze y el postindustrial y de bandas como Nine Inch Nails. JØL sacude la escena española con una visión estética innovadora y distinta. JØL se ha

hecho con un espacio tanto en la escena madrileña como a nivel internacional sonando en Radio 3 y en festivales como Madcool 2025 (Madrid), by:larm 2025 (Oslo), Waves Vienna Festival 2025, United Islands 2026 (Praga). Para su nueva etapa proyectan un LP inspirado en la nostalgia de los videojuegos de terror y el electroclash de inicios de siglo, con un adelanto que prontamente verá la luz.



## **HUBBUB**

HUBBUB es una joven banda de punk-rock madrileña formada por Carmen (voz y guitarra), Samuel (guitarra), Lucas (bajo) y Gerard (batería). Influenciados por bandas como Green Day, My Chemical Romance y Nirvana, combinan energía, actitud y composiciones propias.

Tras varios conciertos, su paso por Rock Camp y la victoria en la Middle Jam con su canción original The Meeting, siguen construyendo un universo musical propio y consolidando su sonido.

Componentes entre 15 y 17 años y han dado en su vida 7 conciertos en total



## **AGUA DE MADRID**

No todos los artistas de la capital hacen apología de ella: Agua de Madrid es un dúo de power pop formado por Cristina a la batería y a la voz y Juanlu a la guitarra y a la voz, que nos trae el horror de pasar la treintena teniendo que sobrevivir en una gran ciudad en formato de singles altamente pegadizos. El dúo, hasta el momento completamente autoproducido bajo el sello NPC Records (Nuestra Puta Casa Records), nació en 2024 y hasta el momento ha sacado 2 singles (Windsor y Parquet), un EP [Demos Cutres (Borrar)] y una colaboración con otra banda alcalaína (Ratas).

Además, se han dejado ver por varias salas madrileñas como la Fotomatón, la Starving, Ego Live o Café la Palma. Fuera de Madrid también han estado en Guadalajara o en el Festival Fiebre Rural de Carrascalejo (Badajoz), ofreciendo un show completo que combina guitarras, batería y faltas de respeto. En estas apariciones han compartido escenario con bandas como SeñorNadye, Bolsa de Moscas, Frisbi o Paco Moreno.

Agua de Madrid recibe influencias de Los Punsetes, Repion, Mamá Ladilla y ¿por qué no? también de Albert Pla o Pinpilinpussies



## **DHARMA**

Los orígenes de Dharma se remontan a 2019, cuando cinco jóvenes músicos decidieron unir fuerzas bajo el nombre de Ameba. En aquella primera etapa, la banda se movía entre la energía cruda del punk y la intensidad del hardcore punk. Con el paso de los años, el proyecto atravesó numerosos cambios. La formación evolucionó y la banda comenzó una búsqueda artística que transformó tanto su sonido como su visión musical. De ese proceso nació Dharma. Actualmente formada por tres músicos, Dharma representa una nueva etapa creativa. Sin renunciar a la intensidad emocional de sus comienzos, la banda ha ampliado sus horizontes sonoros hacia terrenos más melódicos y atmosféricos. Su música combina influencias del post-punk, la psicodelia y el rock alternativo, creando canciones que alternan momentos de introspección, paisajes envolventes y explosiones de energía. El resultado es un sonido más maduro, accesible y abierto a todo tipo de públicos. Dharma es la prueba de que la evolución no significa abandonar las raíces, sino encontrar nuevas formas de hacerlas crecer

